

SOLI

not. Benedikta
Sten Andersen
trad. Guinea

Djembe signal

Djembe 1

Djembe 2

Klokke/
Kenkenin

Klokke/
singben

Klokke/
doindben

Forenelling:

Klokke/
Kenkenin

SOLI⁰

notation
Penedette
ster Andersen
trad: guinea

Echangement¹¹

Djembe

6/8

11/8

Klokke
Hænkem

6/8

Klokke
sange

6/8

Klokke
down

6/8

Djembe

6/8

Klokke
Hænkem

6/8

Klokke
sange

6/8

Klokke
down

6/8

Tilbage til astinat/
groove

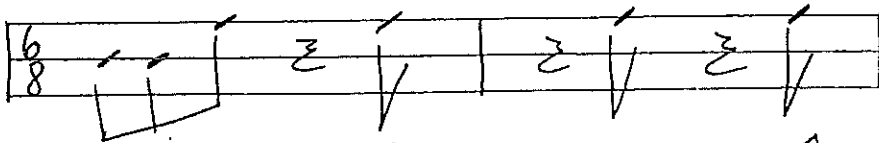
Bilag!

SOLI

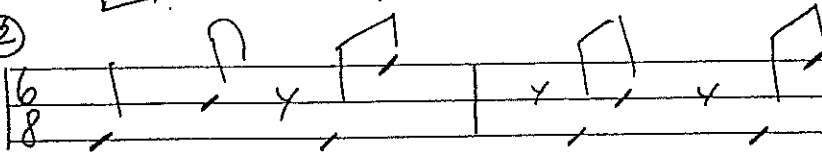
not. Benedikte
Sten Andersen
version: Silvia Krausewald

DJEMBE SOLO

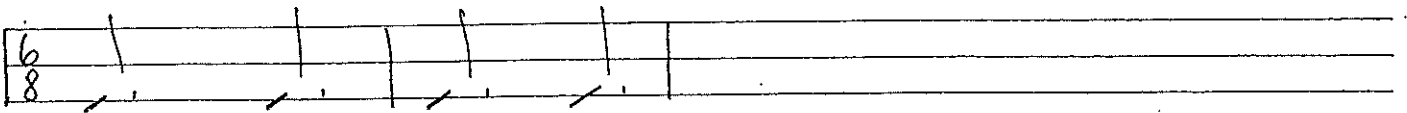
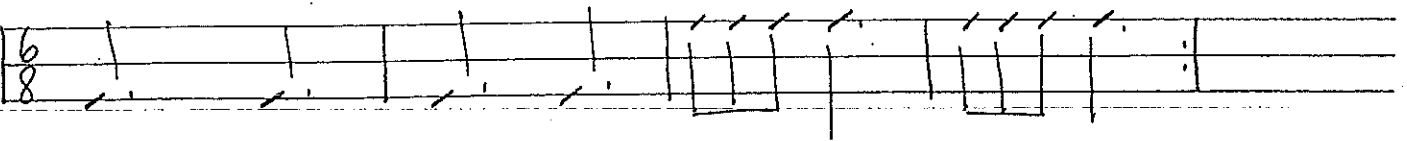
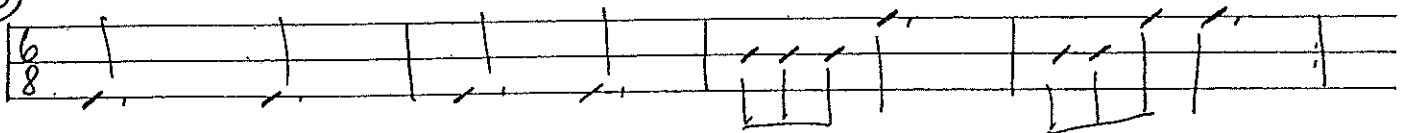
①



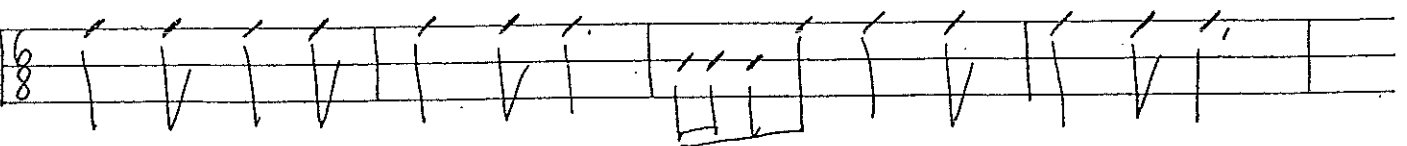
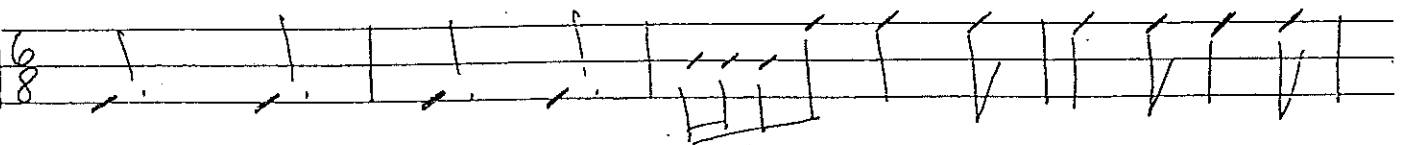
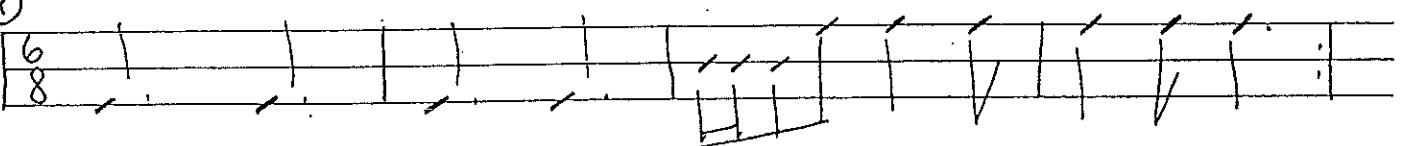
②



③



④



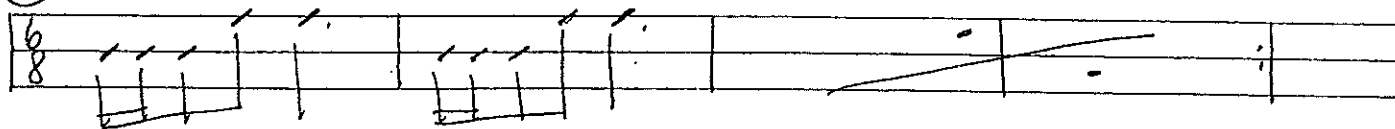
Bilag!

SOLI

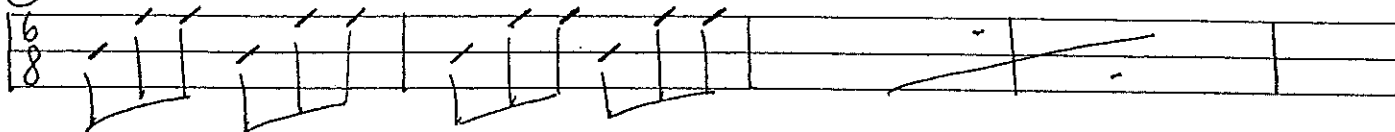
not. Benedekito
Stew Anderson
version: Silvia Kronenka

DOEMBE SOLO

5



6



SAUG-TIL SOLIDANSEN

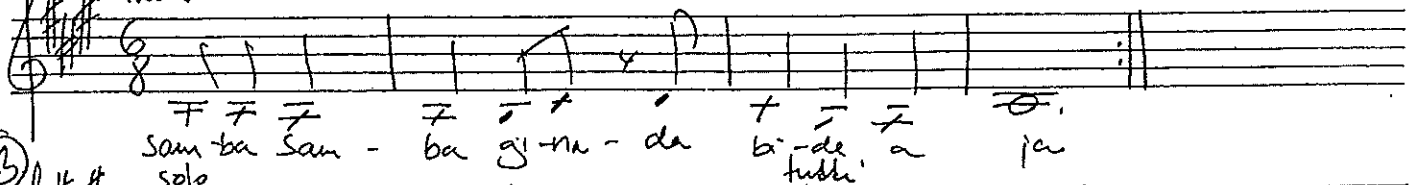
sous sous pros

not. Benediktte

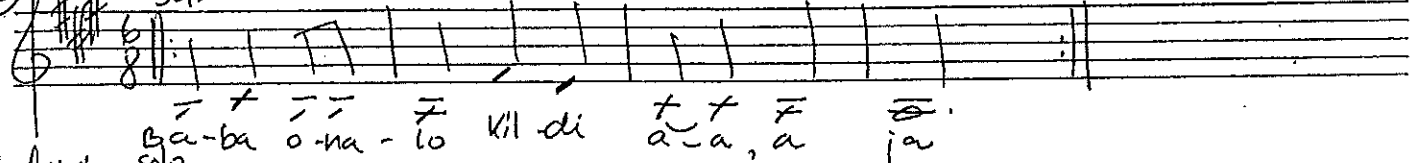
(A) solo



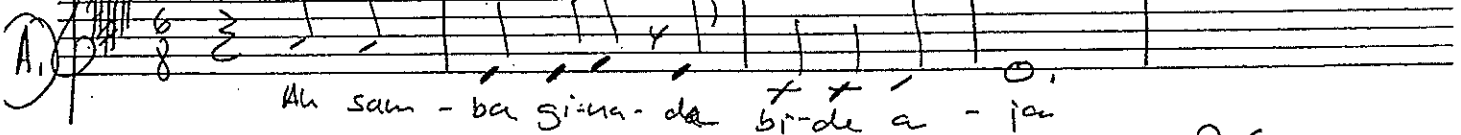
tutti



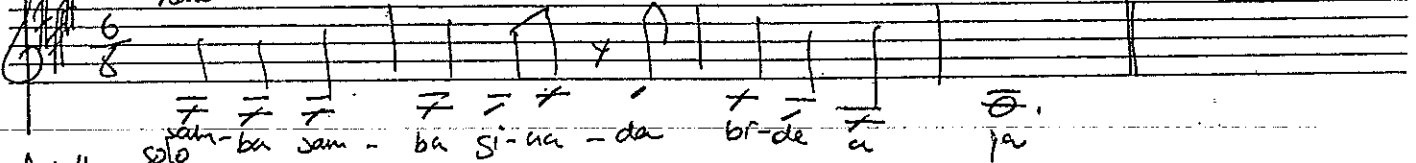
(B) solo



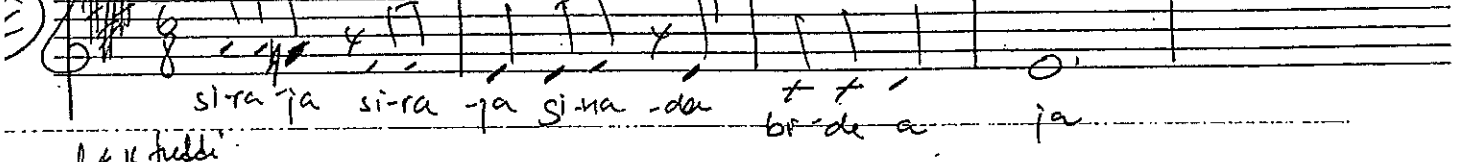
tutti



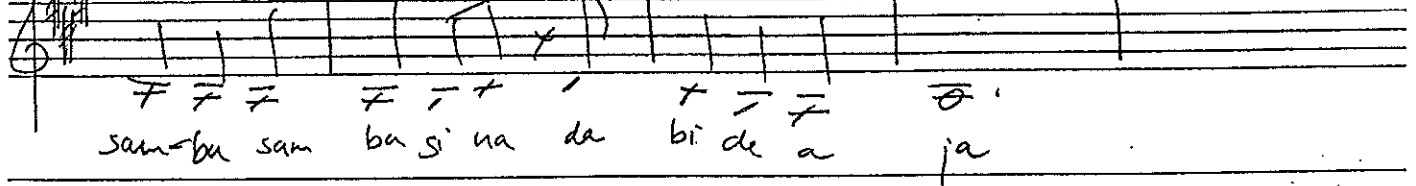
tutti



tutti

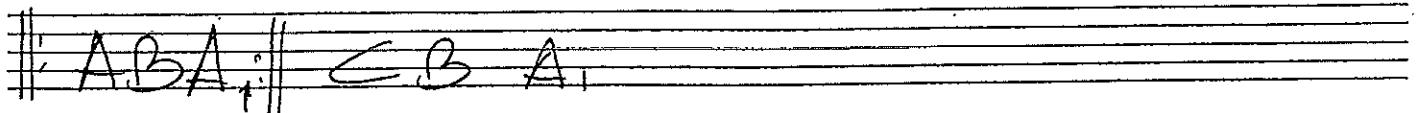


tutti



D.C

FORM



Samba Samba ginada Bide Apa

Baba Onalo Kildia Apa

Siraja Siraja ginada Bide Apa

not. benedikt.

SANG TIL SOLI

Burmes

Forsang:

A-LU-DE ME SO-LI LA A-LU-DEM-BA TI-LU
DE-ME SO-LI LA KO YE KELA SI MA LENY'A NA E YA
YAN-KO YA YAN-KO SI-NI-O E YA YAN-KO YA
YAN KO SI-NI-O

Betydelse: Hjælp mig med at danse soli.
(især for dem der har børn)

Hjælp den anden med at danse soli
alle dem som har et barn.
ønsker at man får et langt liv.
Hvis du har et langt liv, så vil
aldrig ske for dig

E Ya Yanko: ah det lille barn.

SANGTIL SOLI

FRA COCCOSEL/PARIS
not. Lenda G

A - AH A - AH

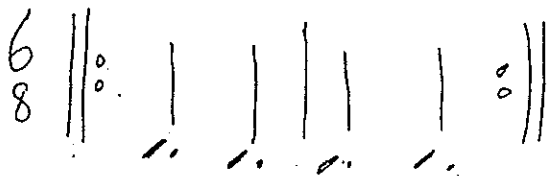
TURUPU TERIA ESA BATILA BI-i

ON KA BAE E ONKA BAE

TURUPU TERIA ESA BATILA BI-i

SOL - dans

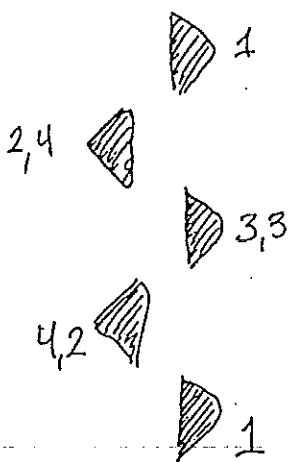
(A) Grundtrin:



Trinnet kører over to takter først bagud, så frem.

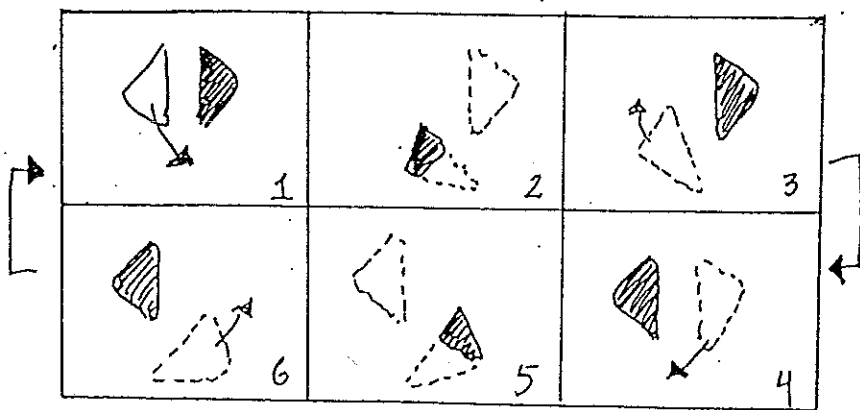
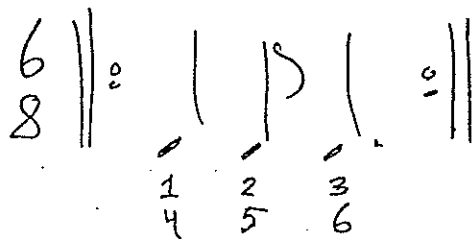
Arme og ben følges ad i pasgang.

Bævegelsesretning =



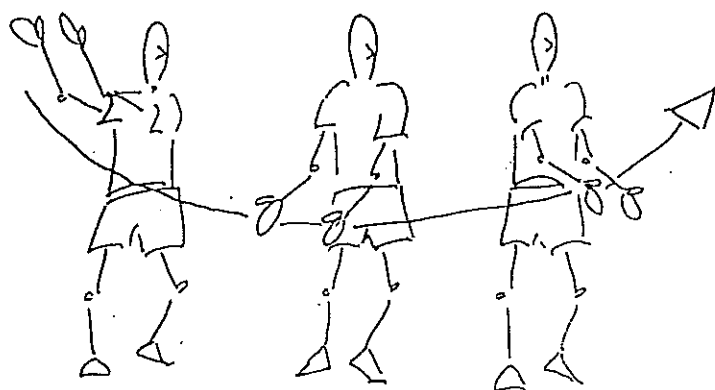
Venstre ben bøjes på 1. Højre arm strakt ned foran kroppen

Trin (B):



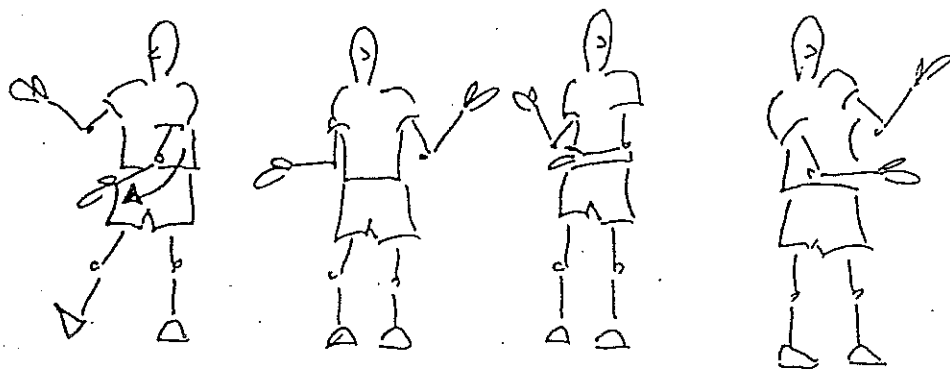
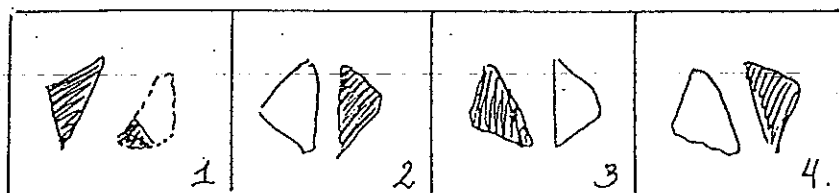
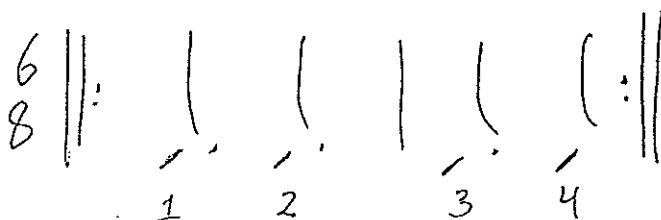
Trin (B) fortsat :

SOL - dans



Dette gentages til venstre.
Håndfladerne er opad

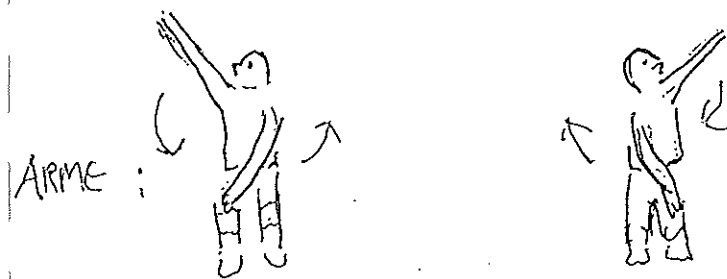
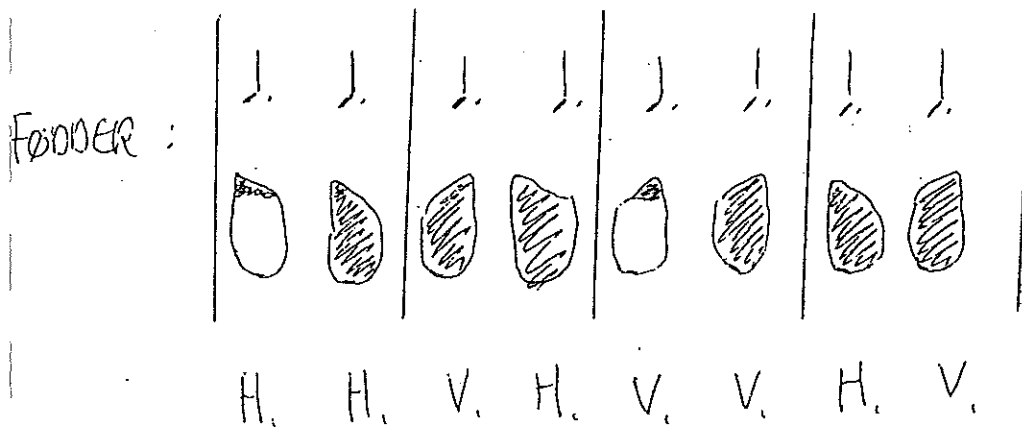
Trin (C) :



Man laver nærmest
små cirkler med armene

3/3

'KIG EFTER HÅNDEV' TRINNET:



Knæene er bøjede.

Armene bevæger sig i cirkler fra yderpositionerne

Tegn forklaring:

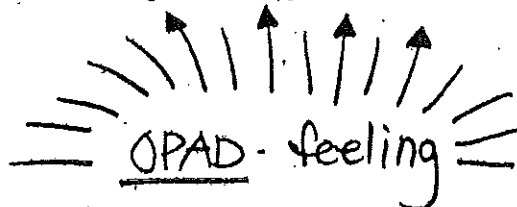
	Vægt på	foden
	Vægt på	tæen

SOLI

(6/8)

GUINEA

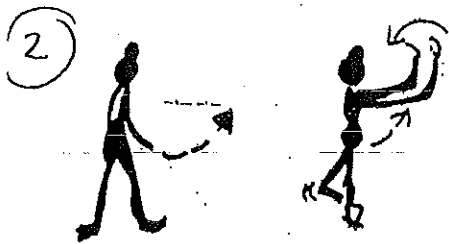
NEDSKP, LENA G.



H. ben i gulv frem, tilbage på 2-3.
H. arm ned på 1, op på 2 & 4
på 5 - H. arm tilbage, se ned efter
armen, H. op på 6+8

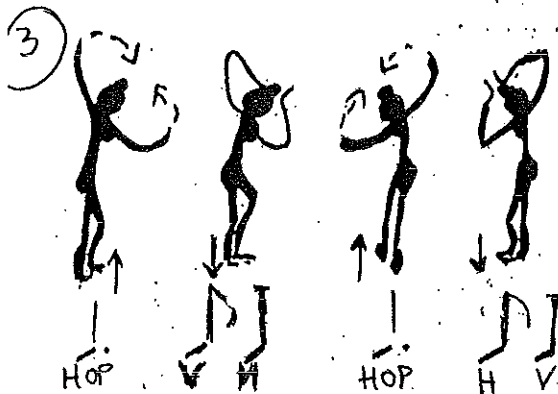
1a. Grundtrin som i ① - dog kun frem = (1-4)
Mindre armbevægelser, armene mere ind til kroppen

= 2 x gr. trin = Rep. fra grundtrin
(signal på twist miny til)



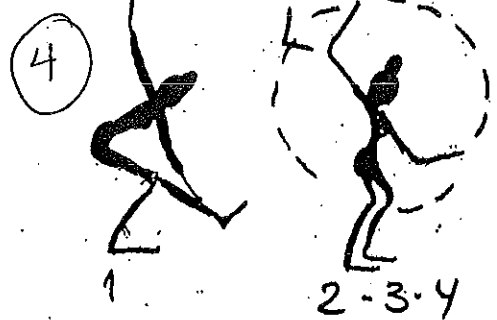
Hop til siden på H. ben (1), sæt V. bagved - chassé. Gentag til V.

Armene "gir ud" fra brystet og trækker hjem igen. Hop på H. ben - arme mod H.



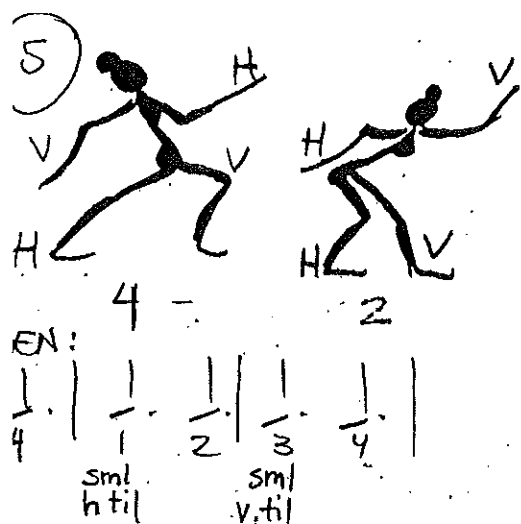
Hop op på sm. ben, land på V. ben, hurtigt H. ben i gulv (2), sm. afsæt (3) land på H/V (4)

Overkrop mod H, armene fæjrer ud fra brystet i omvendt svømmebev. (1) sm. ind foran brystet på (2) Rep. mod V.

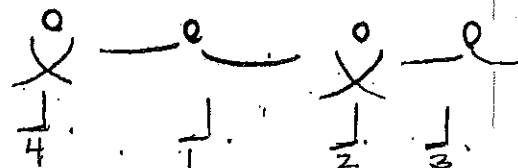


V. ben bøjet, H. strøket frem m. flexet fod
V. arm strøket ned mod H. fod, H. arm bagud
På 2-3-4 tæller man op, hopper på H.
lander på V. på 2, går videre på stede på 3-4
Arme: møllehjul baglæns, først V. 2-3

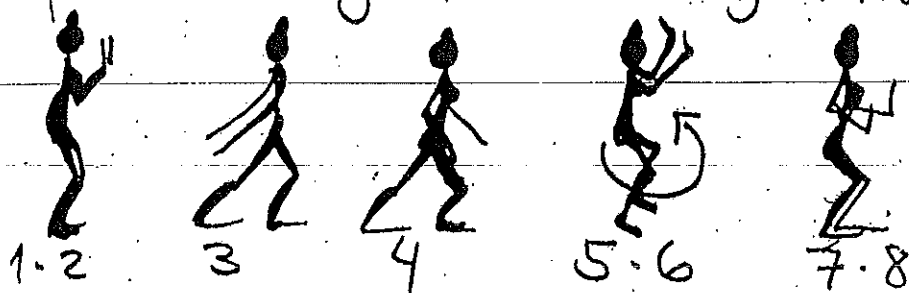
...SOLI-fortsat 2.



OPTAKT:
Bølgebev. fra lænden frem, V i gulvet
overkroppen bøget som skulle man
dræde over højet i stor afstand
Træd tilbage på H, overkroppen frem
røven bøget (2-3)
Lille hop på H, - skridt på stedet v-h-v-h



⑥ Hop på sml. fødder på 1., På 2 hop på V., 3: land
på H. sæt bøgvd, armene bøgvd mod H., 4-5-6:



Hop rundt, hiv op
med armene
Land på 7-8 og
gør rede til nyt hop

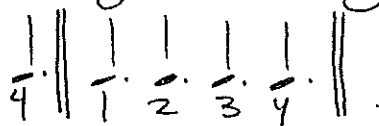
 - Land på 1, break på 2-3 også i drømmer

⑦



På 4 svaj, h. arm øverst, v. nederst
Håndled bøjet så fingrene pegere fremad
På 1 skyd bækken frem samt hånd-
rødder

På 2 svaj igen, nu v. arm øverst & h. nederst
På 3, skyd bækken og håndrødder frem,
Energisk bevægelse.



SOLI-fortsat 3.

- ⑧ "Flyve-hoppet": Stamp 2 x m. H. ben, arme mod H. (1-2)

 Så V-H på 3-4. Armene kører i ca. cirkel ("flagernde") mod V.

- ⑨ a.  BREAK 1-2 
 b.  3-4-1 Løb steppende baglæns med små skridt
 2-tet op. På 3-4-1 gå fremad igen. Armene kører frem i cirkler så de lander igen som i a. (håndfladerne indad) Slut på 1.

EFTER SERIEN ER DER PLADS TIL SOLO PÅ SOLO.

DEN VESTAFRIKANSKE DANS ER I SIN GRUND LET, FJEDRENDE (BLØD HIP-HOP) OPAD - MED MASSER AF JORDFORBINDELSE.....!!
 +BØLGENDE OVERKEOP OG LØST HOVED M.M.M!!

